CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO FRANCÊS- 7º ANO ESCOLARIDADE 2026/2027

Domínios Conhecimentos		Aprendizagens Essenciais
Competência Comunicativa	Oralidade=50% **Compreensão oral** **Interação oral** **Produção oral** Escrita= 50% **Compreensão escrita** **Interação escrita** **Produção escrita**	**Compreensão oral e escrita** Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. **Interação oral** Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia compreensível e repertório limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). - exprimir gostos e preferências; narrar acontecimentos reais ou imaginários no presente, no futuro e no passado.* **Interação escrita** -Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras); Utilizar expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar aceitar ou recusar convites. - exprimir gostos e preferências; narrar acontecimentos reais ou imaginários no presente, no futuro e no passado.* **Produção oral** Exprimir-se, de forma simples, pronunciando de forma compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório limitado de palavras e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos (no presente, futuro e passado).* **Produção escrita** Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos (no presente, futuro e passado) *. ***Optou-se por incluir esta AE no sétimo ano, devido à distribuição da carga horária (7º3 tempos ; 8º3 tempos; 9º2 tempos).***
Competência Intercultural		Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.
Competência Estratégica		Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.

Nota: *A aprendizagem dos* ***conteúdos gramaticais*** *integra-se* ***na globalidade da competência comunicativa*** *e nos seus respetivos domínios de aprendizagem.* ***As competências estratégica e intercultural avaliam-se na concretização da competência comunicativa.***

	Descritores do perfil de desempenho do aluno	**Ações Estratégicas** **As "Ações Estratégicas" devem pautar-se pela diversidade, tendo sempre no horizonte o "perfil de desempenho do aluno" que se pretende atingir.** Os instrumentos de avaliação terão ponderações diferentes, consoante o domínio, sendo o peso do domínio da **Oralidade de 40%** (15**%** para a Compreensão oral; **15%** para a Interação Oral; **10%** para a Produção Oral) **e da Escrita de 40%** (15**%** para a Compreensão Escrita; **15%** para a Interação Escrita; **10%** para a Produção Escrita). Atitudes e Valores- 20%
	Conhecedor / sabedor / culto / informado **Comunicador** **Questionador** **Crítico /Analítico** **Criativo** **Indagador / investigador** **Participativo / colaborador** **Sistematizador / organizador** **Respeitador do outro e da diferença** **Responsável e autónomo**	**Compreensão oral e escrita** Escuta/visionamento/leitura de documentos para: – formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; – identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; – discriminação, seleção e associação de informação explícita; – transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; – compreensão geral do sentido. **Interação e produção orais e escritas** – identificação da situação de comunicação; – pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; – planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; – mobilização de recursos e conhecimentos elementares; – adequação do discurso à situação de comunicação; – uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; – revisão na escrita; – autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente informativos e descritivos como convites, mensagens pessoais e cartazes, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. **Competência Intercultural** – Observação, recolha e identificação de traços identitários diversos no universo cultural da língua materna e da língua estrangeira. **Competência Estratégica** – recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia; – autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; – descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização de tarefas; – reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de *feedback* do professor ou dos pares

Perfil de Classificação e Desempenho

DOMÍNIOS		
ORALIDADE (CO+IO+PO) + Escrita (CE+IE+PE)		
Nível de Desempenho		**Descritor de Desempenho***
Classificação Qualitativa	**Classificação Quantitativa (intervalo %)**	**Desempenho**
MUITO BOM	**5** – (90 a 100)	**Sempre / Excelente qualidade**
BOM	**4** - (70 a 89)	**Quase sempre / Boa qualidade**
SUFICIENTE	**3** - (50 a 69)	**Algumas vezes / Qualidade razoável**

INSUFICIENTE	**2** - (20 a 49)	**Raramente / Pouca qualidade**
MUITO INSUFICIENTE	**1** - (0 a 19)	**Nunca / Sem qualidade**

Nível de Desempenho	**Descritor do Nível de Desempenho**	
	Oralidade (CO, IO, PO)	**Escrita (CE, IE, PE)**
5	Desenvolve com muita facilidade as AE previstas, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho **Muito Bom**.	Desenvolve as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho **Muito Bom.**
4	Desenvolve, facilmente, as AE previstas, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho **Bom**.	Desenvolve facilmente as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho **Bom.**

3	Desenvolve as AE previstas, com alguma dificuldade, mostrando que compreende enunciados orais e que se exprime, tanto do ponto de vista da interação como da produção com um desempenho **Suficiente**.	Desenvolve as AE previstas, mostrando que compreende enunciados escritos simples, completa formulários e que se exprime por escrito usando estruturas elementares do ponto de vista lexical e gramatical com um desempenho **Suficiente.**
2	Desenvolve algumas das AE previstas, com dificuldades, mostrando que raramente compreende enunciados orais e que se exprime, com muitas lacunas, tanto do ponto de vista da interação como da produção. Tem um desempenho **Insuficiente**.	Desenvolve algumas das AE previstas, com dificuldades, mostrando que, raramente, compreende enunciados escritos simples, completa formulários de forma incompleta e se exprime por escrito, com muitas lacunas, do ponto de vista lexical e gramatical. Tem um desempenho **Insuficiente.**
1	Desenvolve algumas das AE previstas, com muitas dificuldades, mostrando que nunca compreende enunciados orais e que se exprime, com lacunas graves, tanto do ponto de vista da interação como da produção. Tem um desempenho **Muito Insuficiente.**	Desenvolve algumas das AE previstas, com muitas dificuldades, mostrando que, raramente, compreende enunciados escritos simples, não completa formulários de forma muito incompleta e se exprime por escrito, com lacunas graves, do ponto de vista lexical e gramatical. Tem um desempenho **Muito Insuficiente.**

DOMÍNIOS		
ORALIDADE (CO+IO+PO) + Escrita (CE+IE+PE)		
ORALIDADE (40%)	Compreensão oral	**15%**
	Interação Oral	**15%**
	Produção Oral	**10%**
ESCRITA (40%)	Compreensão escrita	**15%**
	Interação Escrita	**15%**
	Produção Escrita	**10%**
ATITUDES E VALORES	Pontualidade, participação qualitativa, empenho.	**20%**